HUITIÈME ANNÉE.
(22e de la collection.) (N° 41.) Samedi 9 octobre 1819.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

LIVRES FRANÇAIS.

3534. DE LA CHINE, ou *Description générale de cet empire*, rédigée d'après les Mémoires de la mission de Pé-kin; ouvrage qui contient la description topographique des quinze provinces de la Chine, celle de la Tartarie, des îles et des divers Etats tributaires qui en dépendent; le nombre de ses villes; le tableau de sa population; les trois règnes de son histoire naturelle, rassemblés et donnés pour la première fois avec quelque étendue; et l'exposé de toutes les connaissances acquises et parvenues ju qu'ici en Europe sur le gouvernement, la religion, les lois, les mœurs, les usages, les sciences et les arts des Chinois. Troisième édition, revue et considérablement augmentée, avec deux cartes. Par M. l'abbé Grosier, bibliothécaire de S. A. R. MONSIEUR, et administrateur de sa bibliothèque à l'Arsenal. Tomes V et VI. Deux vol. in-8°, ensemble de 59 f^lles et demie. Impr. de Pillet aîné, à Paris.—A Paris, chez Pillet aîné, imp.-lib., rue Christine, n. 5; et chez Arthus Bertrand, libraire, rue Hautefeuille, n. 23. Prix . . . . . 12—0

3535. RÉVOLUTIONS *de Constantinople en* 1807, *et* 1808; précédées d'*Observations générales* sur l'état actuel de l'empire ottoman. Par A. de Juchereau de Saint-Denys, colonel au corps royal d'état-major, chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis, de l'ordre royal de la Légion-d'Honneur et de l'ordre du Croissant-Ottoman. Deux volumes in-8°, ensemble de 58 f^lles trois quarts. Imp. de P. F. Dupont, à Paris. —A Paris, chez Brissot-Thivars. Prix . . . . . 9—0

3536. OEUVRES *de Molière*, avec un *Commentaire*, un *Discours préliminaire*, et une *Vie de Molière*. Par M. Auger, de l'Académie française. Tome III. In-8° de 26 f^lles et demie, plus une pl. Imp. de F. Didot, à Paris.—A Paris, chez Desoër. Prix . . . . . 10—0

Ce volume contient l'*Ecole des femmes*, la *Critique de l'Ecole des femmes*, l'*Impromptu de Versailles*, le *Mariage forcé*, comédie, le *Mariage forcé*, ballet. La gravure qui accompagne ce vol. est celle de l'*Ecole des maris* (voyez numéro 176).

3537. CORRESPONDANCE POLITIQUE *et littéraire*. In-8° de 29 f^lles sept huitièmes. Imp. de Chanson, à Paris. — A Paris, chez Béchet aîné; à Bruxelles, chez Lecharlier. Prix . . . . . 6—0

3538. LES CINQ CODES, annotés des lois, décrets, avis du conseil-d'é-

tat, ordonnances du roi et instructions ministérielles qui abrogent, interprètent, modifient leurs dispositions ou qui en règlent le mode d'exécution ; des arrêts de la cour de cassation et des cours royales qui ont résolu les diverses questions de droit auxquelles leur application a donné lieu ; de l'indication des rapports de toutes ces dispositions entre elles ou avec d'autres lois ; de la date des lois rendues sur les mêmes matières depuis 1789, etc. ; précédés de la *Charte constitutionnelle*, et suivie du *Tarif des frais et dépens en matière civile* ; de celui des *frais en matière criminelle* ; du *Tableau des distances légales de Paris à tous les chefs-lieux des départemens* ; des *Lois et actes* du gouvernement sur l'organisation actuelle des cours et tribunaux, concernant les avocats, avoués, huissiers et notaires ; l'organisation et les attributions du conseil-d'état, des lois relatives aux élections, à la chambre des députés, et d'une *Table générale alphabétique des matières*. Par J. Desenne. In-8° de 62 f^lles et demie. Imp. de Demonville, à Paris.—A Paris, chez Ménard et Desenne. Prix . . . . . 12—0

Ce volume forme le tome VI du *Code général français*, collection dont les tomes VII, VIII, IX et X ont déjà paru (voyez numéro 86, 787, 1564 et 2630).

3539. Les CINQ CODES *du royaume*, précédés de *la Charte constitutionnelle*, et suivis des *Lois et ordonnances concernant la liberté de la presse*, de *la Loi sur l'abolition du divorce* et du *Tarif des frais et dépens pour le ressort de la cour royale de Paris et des départemens* ; terminés par le *Tableau des distances de Paris à tous les chefs-lieux des départemens, évaluées en kilomètres, en myriamètres et en lieues anciennes*. Édition nouvelle, d'après les éditions de l'imprimerie royale. In-18 de 25 f^lles sept neuvièmes. Imp. de Stahl, à Paris.—A Paris, chez Chassaignon. Prix . . . . . 2—0

3540. HISTOIRE NATURELLE *des poissons*. Par M. le comte de Lacépède, suite et complément des *Œuvres de Buffon*. Tome V^e, avec 23 nouvelles pl. en taille-douce. In-8° de 37 feuilles, plus un cahier de pl. Impr. de Doublet, à Paris.—A Paris, chez Rapet et comp. Prix 12—0

3541. DICTIONNAIRE *des sciences médicales*. Par une société de médecins et de chirurgiens. Tome XXXVII (OBÉ—ORD). In-8° de 56 f^lles un quart, plus des pl. Imp. de Panckoucke, à Paris.—A Paris, chez Panckoucke. Prix de chaque volume . . . . . 9—0

Pour les noms des collaborateurs, voyez numéro 387.

3542. FLORE *du Dictionnaire des sciences médicales*, décrite par P. F. Chaumeton, Chamberet et Poiret, peinte par M^me E. Panckoucke et par P. F. Turpin. LXXXIV^e et LXXXV^e livraisons. In-8°, chacune d'une f^lle, plus 4 planches. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke.

La livraison XCXII a paru, mais non les LXXXVI, LXXXVII, LXXXVIII, LXXXIX, XC et XCI (pour les prix, voyez numéro 3122).

3543. FORMULAIRE *de poche*, ou *Recueil des formules les plus usitées dans la pratique de la médecine*, contenant la classification des différens médicamens simples, avec l'indication de leurs préparations et de leurs doses, d'après le nouveau *Codex de Paris*. Par Achille Richard fils. In-32 de 5 f^lles. Imp. de Migneret, à Paris.—A Paris, chez Béchet jeune. Prix . . . . . 2—50

3544. RECHERCHES PHYSICOLOGIQUES *et cliniques sur l'emploi de l'acide prussique ou hydrocyanique dans le traitement des maladies de poitrine, et particulièrement dans celui de la phthysie pulmonaire*. Par F. Magendie. In-8° de 5 f^lles. Imp. de Cellot, à Paris.—A Paris, chez Méquignon-Marvis. Prix . . . . . 1—80

3545. CAUSE *et circonstances de la maladie de M. Delafuye.* In-8° de 2 f^lles un quart. Imp. de Bontevillain-Grandpré, à Laval.—A Laval, chez Bontevillain-Grandpré.

3546. DU THÉATRE-FRANÇAIS, *de sa division en deux troupes, et particulièrement de la composition de la nouvelle troupe de l'Odeon.* In-8° de 7 f^lles un quart. Imp. de Lanoë, à Paris.—A Paris, chez Pesche, chez Martinet, chez Delaunay, chez Mongie aîné.

3547. ENTRE *la poire et le fromage*, ou *les Convertis en goguette*, vaudeville impromptu. Par une société de gens de lettres et de bouche. In-8° d'une f^lle et demie. Imp. de Dentu, à Paris.—A Paris, chez Dentu, chez Petit, chez M^me Jacob.

Il n'y a qu'une scène. Elle se passe au Cadran-Bleu. Les personnages sont A. E. I. O. U.

3548. MARIE-ANTOINETTE *d'Autriche-Lorraine, reine de France et de Navarre, à la Conciergerie*, poëme en quatre chants. Par Pierre-Nicolas-Louis Delaive, ancien notaire, suppléant de juge de paix au canton de Sedan-Sud. In-8° d'une f^lle trois quart. Imp. de Bauduin, à Sedan.

3549. LE SONGE, cantate dithyrambique sur l'heureux accouchement de S. A. S. M^me la duchesse de Berry. Par M. Debassieux. In-8° d'une f^lle. Imp. de Belin, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés.

3550. HOMMAGE *aux beaux-arts*, ou *le Salon de* 1819. Par J. L. Brad. In-8° de trois quarts de f^lle. Impr. de Renaudière, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés.

En vers.

3551. JOHN MOORE. Par le comte César du Bouchet. Deux vol. in-12, ensemble de 19 f^lles trois quarts. Imp. de P. N. Rougeron, à Paris.—A Paris, chez Dalibon. Prix . . . . . 5—0

3552. LA CLEF *des études*, ou *Traité analytique de la langue française*, contenant 1° *Grammaire*, etc.; 2° *Rhétorique*; 3° *Logique*, etc.; 4° un *Coup-d'œil sur la littérature*, etc., suivi d'une *Table* de mytologie (*sic*) considérée métaphoriquement, le tout rédigé selon la méthode suivie dans toutes les maisons d'éducation. In-12 de 10 f^lles. Imp. de Poisson, à Caen.

3553. DE L'ENSEIGNEMENT MUTUEL. Par J. M. Robert de la Mennais, vicaire-général du diocèse de Saint-Brieuc. In-8° d'une f^lle et demie. Imp. de Prudhomme, à Saint-Brieuc.

3554. ESSAI *sur le dessin et la peinture; relativement à l'enseignement*; nouveau précis de perspective, avec des planches. Par C. Farcy. In-8° de 5 f^lles un quart, plus 7 planches. Imp. de Bobée, à Paris.

3555. TABLEAU *de l'enfance*, ou *Petite revue des défauts et des qualités des enfans de l'âge de huit à dix ans*, anecdotes recueillies dans la société. Par l'auteur du *Retour des vendanges*, des *Récréations d'Eugénie*, etc. In-18 de 5 f^lles quatre neuvièmes. Imp. de d'Hautel, à Paris.—A Paris, chez Genets jeune. Prix . . . . . 1—50

3556. LES RÉCRÉATIONS *d'Eugénie*, contes propres à former le cœur et à développer la raison des enfans. Par M^me de R., auteur des *Fagots de M. Croquemitaine*. Deuxième édition. In-18 de 5 f^lles. Imp. de d'Hautel, à Paris.—A Paris, chez Genets jeune. Prix . . . . . 1—50

3557. NOUVEAUX SECRETS *des arts et métiers*, recueillis et mis en ordre par M. Desbrières, pharmacien, aide-major aux armées. Deux vol. in-12, ensemble de 35 f^lles. Imp. de Eberhart, à Paris.—A Paris, chez Crevot, chez Lheureux, chez Ladrange. Prix . . . . . 6—0

3558. NOUVELLE MA IINE *à canettes.* In-4° d'une f^lle. Imp. de Dentu, à Paris.

3559. DIÈTE GERMANIQUE : proposition du ministre de S. M. I. et R. Ap., président de la diète germanique. In-folio d'une demi-feuille. Imp. de Dentu, à Paris.

3560. TABLEAU ABRÉGÉ *de la situation actuelle de l'Angleterre sous le rapport de ses finances.* In-8° d'une feuille. Imp. de Prudhomme, à Saint-Brieuc.

3561. DE L'ASSURANCE MUTUELLE *contre l'incendie et de l'assurance à prime :* abus de l'administration centrale de l'assurance mutuelle, etc. In-8° d'une f^lle. Imp. de Setier, à Paris.—A Paris, chez Setier. Prix 0—25

3562. LETTRE *au rédacteur du* Constitutionnel, *sur des points d'organisation militaire, en réponse à un article inséré dans son numéro du 17 septembre* 1819. Par J. B. Flandin, commissaire des guerres. In-8° de 2 f^lles trois quarts. Imp. de Baudouin, à Paris.—A Paris, chez Baudouin frères, chez Magimel, chez Delaunay, chez Paccard. Prix 1—50

3563. OBSERVATIONS *sur les créances résultantes des fournitures faites en* 1815 *pour l'approvisionnement des places fortes.* In-8° d'un huitième de f^lle. Imp. de Renaudière, à Paris.

3564. MÉMOIRE JUSTIFICATIF *pour Pointu, d'Avignon*, dédié à son honorable ami Trestaillon de Nîmes, pour faire suite aux *Mémoires justificatifs de MM. C*****, D*******, M******, M*********, etc., etc.* In-8° d'une f^lle et demie. Imp. de M^me Jeunehomme-Cremière, à Paris. —A Paris, chez Plancher.

3565. PRÉCIS *pour la dame Leclerc, épouse Tissot, contre le sieur J. J. Donny, négociant à Nice, et encore contre le sieur J^h Pollan, son beau-frère.* In-4° de 2 f^lles et demie. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

3566. ADRESSE *de Joseph-François Rivet au roi.* In-4° de 6 f^lles. Imp. de Plassan, à Paris.

3567. DIURNAL, ou *Office français pour les Laïques.* In-18 de 18 f^lles un tiers. Imp. de Poisson, à Caen.

3568. ALMANACH NOUVEAU *pour l'année bissextile* 1820. In-12 de 2 feuilles. Imp. de Navarre, à Toulouse.

3569. EXERCICES PUBLICS *des élèves de l'école de Sorèze pour l'an* 1819. In-4° de 24 feuilles et demie. Imp. de Bellegarrigue, à Toulouse.

3570. RÉPLIQUE *à un libelle imprimé, distribué clandestinement l'avant-veille d'un arrêt, à MM. les membres de la cour, par les adversaires Bonté l'aîné, de Saint-Girons et son frère cadet, teinturier à Saint-Mantory ; pour le sieur Chaumond père, propriétaire, habitant de Toulouse depuis* 46 *ans.* In-4° de 5 f^lles et demie. Imp. de Caunes, à Toulouse.

3571. AUX ÉLECTEURS *du département de la Haute-Garonne.* In-8° d'une feuille. Imp. de Benichet aîné, à Toulouse.

3572. AVIS *aux électeurs.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Vieusseux, à Toulouse.

Extrait du *Moniteur* du 4 septembre.

3573. DISSERTATION THÉOLOGICO-POLITIQUE *sur le prêt à intérêt d'après la nouvelle disposition des lois.* In-8° de 3 feuilles trois quarts. Imp. de Douladoure, à Toulouse.—A Toulouse, chez F. Vieussseux, et chez Sefac. Prix

3574. CATÉCHISME, etc. (*de Reims*). In-18 de 6 feuilles. Impr. de Warin-Thierry, à Epernay.

3575. EXERCICES *de la journée chrétienne*, etc. In-18 de 6 feuilles huit neuvièmes. Imp. de Warin-Thierry, à Epernay.

3576. LES CONSOLATIONS *de l'ame fidèle contre les frayeurs de la mort*, avec les *Dispositions et préparations nécessaires pour bien mourir*. Par Charles Drelincourt. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée des dernières heures de l'auteur. In-8° de 36 feuilles et demie. Imp. de Gaude fils, à Nîmes.

3577. LA GLOIRE, pièce qui a remporté le prix de l'académie de Marseille en 1819 (par N. F. Durand). In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Achard, à Marseille.

3578. LETTRE *sur les vers à soie*. Par M. l'abbé Reyre, suivie de deux autres *Lettres* et d'un *Mémoire* de M. Paroletti sur le moyen de désinfecter les ateliers des vers à soie. Quatrième édition, augmentée d'une courte *Instruction* sur la nature du mûrier. In-8° de 3 feuilles un quart. Imp. de Achard, à Marseille.

3579. INSTRUCTION *pour reconnaître la falsification de l'huile d'olive par celle de graines*; rédigée d'après le vœu de S. Exc. le ministre de l'intérieur et de MM. les membres du comité consultatif des arts et manufactures. Par Poutet, pharmacien à Marseille. In-8° de 2 f^lles^ trois quarts, plus un tableau. Imp. de Dubié, à Marseille.

3580. LETTRE *d'un chanoine à un de ses amis sur la proximité de la fin du monde*. In-12 d'une feuille. Imp. de M^me^ V^e^ Brebion, à Marseille.

3581. MÉMOIRE *sur l'importation en France des chèvres à duvet de cachemire*. Par M. Tessier. In-8° de 2 feuilles. Imp. de M^me^ Huzard, à Paris.

3582. PLANS RAISONNÉS *de toutes espèces de jardin*. Par G. Thouin Septième livraison. In-folio de 5 pl. (sans texte). Prix en noir . . . . . 7—50
Colorié . . . . . 15—0
Pour les adresses, voyez numéro 643.

3583. ESSAI *sur le système social*. In-8° de 17 f^lles^ et demie. Imp. de Sajou, à Paris.—A Paris, chez Sajou. Prix . . . . . 4—0

3584. DE L'INCOMPATIBILITÉ *entre le judaïsme et l'exercice des droits de cité, et des moyens de rendre les juifs citoyens dans les gouvernemens représentatifs*. Par M. Moureau (de Vaucluse), avocat à la cour royale de Paris. In-8° de 5 f^lles^ trois quarts. Imp. de M^me^ Jeunehomme-Crémière, à Paris.—A Paris, chez Crochard, chez Locard et Davi, chez Delaunay.

3585. CONSTITUTION *des provinces unies de l'Amérique du sud, décrétée et proclamée par ordre du souverain congrès général constituant*. In-8° de 7 f^lles^ et demie. Imp. de Baudouin, à Paris.—A Paris, chez M^me^ Lemoult, Palais-Royal, galerie de bois, n. 204.

3586. CORRESPONDANCE *de M. le comte Arthus de Bouillé et de M. Lebouvier-Desmortiers, concernant la gloire militaire de M. de Bonchamps, général vendéen*. In-8° de 2 feuilles. Imp. de M^me^ Huzard, à Paris.
Relative au numéro 1019 de 1818.

3587. LE TEMPLE *de la gloire*, ou *les Fastes militaires de la France, depuis le règne de Louis XIV jusqu'à nos jours*. Par le général Auguste Jubé, baron de la Perelle. — *Règnes de Louis XIV, XV et XVI*. V^e^ livraison. In-folio de 12 f^lles^ plus 1 pl. Imp. de Doublet, à Paris. — A Paris, chez Rapet et comp. Prix . . . . . 12—0

3588. CHANSONNETTES *et poésies légères* (de P. E. Debraux). In-18 d'une feuille. Impr. de Denugon, à Paris.

Paginé 127—162 Voyez numéro 3306 et autres.

3589. HYMNE *d'invocation et de reconnaissance à l'occasion de la grossesse de S. A. R. Madame la duchesse de Berry et de l'heureuse délivrance de cette princesse.* In-8° d'une demi-f^lle. Imprim. de Moreaux, à Paris.

3590. LAO-SENG-EUL ; comédie chinoise suivie de *San-in-leou*, ou *les Trois Etages consacrés*, conte moral ; traduits du chinois en anglais par J. F. Davis, de la factorerie de Canton ; et de l'anglais en français par A. Bruguière de Sorsum, avec additions du traducteur. In-8° de 15 f^lles un quart. Imp. de Cosson, à Paris.—A Paris, chez Rey et Gravier ; à Londres, chez Dulau et C^e. Prix . . . . . 4—0

3591. RÉPERTOIRE GÉNÉRAL *du Théâtre-Français ;* composé des tragédies, comédies et drames des auteurs du premier et du second ordre, restées au Théâtre-Français, avec une *Table générale*. Tomes XXVII, XLV et LXII ; savoir : *Théâtre du premier ordre*, tome XXVII (*Œuvres de Regnard*, tome IV), et *Théâtre du second ordre*, tome XVIII (*Comédies en vers*, tome XI), et XXXV (*Comédies en prose*, tome XI). Trois volumes in-12, ensemble de 52 f^lles un tiers. Imp. de Egron, à Paris. —A Paris, chez Nicolle. Prix . . . . . 10—50

3592. LES MILLE *et une nouvelles*. Par une Société de gens de lettres. Seconde édition. Neuf volumes in-12, ensemble de 109 f^lles. Impr. de Moronval, à Paris. —A Paris, chez Guillaume et C^e. Prix . . 24—0

Chaque volume est divisé en deux parties ; chaque partie a sa pagination. La seconde moitié du IXe volume n'avait jamais paru, et est seule d'impression récente. Pour tout le reste, il n'y a de réimprimé que les titres et faux titres des volumes. C'est, à cela près (et à la seconde moitié du IXe volume), l'ouvrage tel qu'il avait été imprimé et publié par Frechet en 1807.

3593. COLLECTION COMPLÈTE *des mémoires relatifs à l'histoire de France depuis le règne de Philippe-Auguste jusqu'au commencement du dix-septième siècle*, avec des *Notices* sur chaque auteur, et des *Observations* sur chaque ouvrage. Par M. Petitot. Tomes V et VI. Deux vol. in-8°, ensemble de 60 feuilles trois quart. Imp. de Lebel, à Versailles. —A Paris, chez Foucault. Prix . . . . . 11—0

En tête du cinquième volume, et indépendant des 60 feuilles trois quarts, est le prospectus d'une seconde série de *Mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis l'avènement de Henri IV jusqu'à la paix de Paris, conclue en* 1763. Cette seconde série aura quarante volumes environ, aux mêmes conditions. Voyez numéro 1726.

3594. BIBLIOTHÈQUE CHOISIE *pour les dames*, rédigée par M^me Dufrenoy. Sixième livraison. Tomes IV, V et VI de la seconde série. Trois volumes in-18, ensemble de 21 f^lles deux neuvièmes. Imp. de P. Didot aîné, à Paris.—A Paris, chez Lefuel. Prix. . . . . 9—0

3595. ORAISONS FUNÈBRES *de Bossuet, Fléchier, Mascaron, de la Rue, Bourdaloue, Massillon et autres orateurs célèbres ;* quatre volumes in-8°, ornés de 25 à 30 portraits, gravés au burin, et de douze sujets exécutés par les meilleurs graveurs de la capitale, d'après les dessins de MM. Desenne, Fragonard, Girodet, Hersent, Horace Vernet, et autres artistes distingués. (Prospectus.) In-8° d'une demi-f^lle. Imp. de P. Didot aîné, à Paris.

M. Dussault s'est chargé de choisir les morceaux qui seront admis dans la collection ; il composera un *Discours sur l'oraison funèbre* et des *Notices biographiques* sur chacun des orateurs et sur les personnages sujets des discours qui seront reproduits.

La collection aura quatre volumes, qui paraîtront de trois en trois mois. Le premier sera mis en vente en novembre prochain, et contiendra les *Oraisons funèbres de Bossuet*. Chaque volume, broché et satiné, coûtera aux souscripteurs . . . . . 12—0

Papier vélin . . . . . 20—0

Grand papier vélin, fig. avant la lettre, tiré à petit nombre . . . . . 36—0

A Paris, chez F. et L. Janet, rue Saint-Jacques, n. 59.

3596. CHOIX *des productions de l'art les plus remarquables, exposées dans le Salon de* 1819. Par P. M. Gault de Saint-Germain. N° II. In-12 de 2 f^lles^. Impr. de Poulet, à Paris. — A Paris, chez l'Auteur, rue du Fouare, n. 19, et chez Poulet.

3597. LETTRES *à David sur le Salon de* 1819. Par quelques Elèves de son école. Huitième livraison. In-8° d'une feuille, plus une planche. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné, imprim.-libr., rue Christine, n. 5.

Pour les prix et conditions, voyez numéros 3067 et 3128.

3598. LA MUSE *de Pétrarque dans les collines du Vaucluse*, ou *Laure Desbaux, sa solitude et son tombeau dans le vallon de Galas.* Par M. l'abbé Costaing de Pusignan, conservateur des musées de la ville d'Avignon, membres de l'Académie. In-12 de 13 f^lles^. Imp. de Bonnet fils, à Avignon. — A Avignon, chez Bonnet; à Paris, chez Rapet et compagnie. Prix . . . . . 3—0

3599. CATALOGUE *des livres de fonds et d'assortiment qui se trouvent chez Pillet aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n.* 5. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné.

3600. OBSERVATIONS *sur le jury.* Par J. M. Legraverend, maître des requêtes. In-8° de 17 f^lles^. Imprim. de Guyot, à Paris. — A Paris, à l'Administration du *Bulletin officiel de la cour de Cassation*, cour de Harlay, n. 21; chez Delaunay, chez Pélicier, chez Barba.

3601. ELÉMENS *de chimie agricole, en un corps de leçons, pour le comité d'agriculture.* Par sir Humphry Davy. Traduits de l'anglais; avec un *Traité sur l'art de faire le vin et de distiller les eaux-de-vie*, par A. Bulos. Deux volumes in-8°, ensemble de 49 f^lles^ un huitième, plus 8 planches. Imp. de Baudouin, à Paris. — A Paris, chez Ladrange et chez Lheureux. . . . . 12—0

3602. MON EXAMEN *de conscience sur le* 18 *brumaire an VIII* (9 *novembre* 1799). Par M. Savary, ex-membre du conseil des Anciens au Corps-Législatif. In-8° de 5 f^lles^ et demie. Impr. de Doublet, à Paris. — A Paris, chez Barrois l'aîné. Prix . . . . . 2—50

3603. ANNALES FRANÇAISES *des arts, des sciences et des lettres*, faisant suite aux *Annales des bâtimens.* Par une Société d'artistes et de gens de lettres. III^e^ année. Tome V. N° I^er^, septembre 1819. In-8° de 2 f^lles^, plus une planche. Imp. de Lottin de Saint-Germain, à Paris.

Au bureau des *Annales*, rue Saint-Martin, n. 149. Prix, pour un an . . . . . 25—0
Pour six mois . . . . . 14—0
Pour trois mois . . . . . 10—0

3604. MÉMORIAL *d'agriculture et d'industrie du département de la Seine-Inférieure*; rédigé par des membres des Sociétés d'agriculture et de l'industrie établies à Rouen. Tome I^er^: N° I^er^. Juillet 1819. In-8° de 3 f^lles^. In-8° de 3 f^lles^. Imp. de Périaux, à Rouen.

Il paraîtra par mois un cahier de deux à trois feuilles. Prix de l'abonnement annuel 10—0
A Rouen, chez Périaux; à Paris, chez Bottin.

SOUSCRIPTIONS.

3605. CHRONIQUE *de Paris.* N^os^ VIII et IX (3024).
CONSERVATEUR (*le*). N^os^ LIII et LIV (54).
JOURNAL *de bibliographie médicale.* Septembre (542).
JOURNAL *de l'enregistrement.* N° DCCLII (2958).
JOURNAL *des dames et des modes.* N^os^ LIV et LV (268).
JOURNAL *des Voyages.* N° XI. Septembre (270).
JOURNAL UNIVERSEL *des sciences médicales.* N° XLVI. Octob. (162).

LETTRES NORMANDES. N^os IV et V du VIII^e volume (57).
LYCÉE *français*. N° I^er du tome II (2600).
MERCURE *de France*. N° XI (2682).
MERCURE ROYAL. N° I^er (3280).
MINERVE FRANÇAISE. N° LXXXVII (59).
NOUVEAU JOURNAL *de médecine*. Août (919).
REVUE ENCYCLOPÉDIQUE. Septembre (446).
RUCHE PROVENÇALE. N^os XI et XII (581).

LIVRE GREC.

3606. COURS *de thèmes grecs, syntaxe et idiotismes*. Par L. A. Vendel-Heyl, professeur de rhétorique au collége royal d'Orléans; ouvrage adopté par la commission de l'instruction publique. Deuxième partie. In-8° de 17 f^lles trois quarts. Imp. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez le Normant Prix . . . . . 3—0

La première partie a été annoncée sous le numéro 1840.

LIVRES LATINS.

3607. D. O. M. Nicol. Boclæo Pratellio; etc. In-4° d'un quart de f^lle. Imp. de P. N. Rougeron, à Paris.

Ne se vend pas. Est tiré à 60. C'est une épitaphe latine pour Boileau Despréaux.

3608. CÉRÉMONIAL *à l'usage des chevaliers et arch. du Saint-Sépulcre de Jérusalem*. In-4° d'une f^lle. Imp. de Renaudière, à Paris.

3609. REV. PAT. THOMÆ ex Charmes compendium theologiæ universæ ad usum examinandorum. Editio nova. In-12 de 25 f^lles un tiers. Imp. de Leroux, à Strasbourg.

3610. L'OFFICE *de la Sainte-Vierge*, celui des *Trépassés*, avec le *Psautier de David*, etc. In-18 de 11 f^lles deux neuvièmes. Impr. de Poisson, à Caen.

LIVRE ITALIEN.

3611. NOUVEAU DICTIONNAIRE *de poche français-italien et italien-français*; contenant tous les mots des deux langues dont l'usage est autorisé; dans lequel on a inséré les termes de marine et d'art militaire, et où l'on a marqué l'accent de tous les mots italiens, pour en faciliter la prononciation; suivi d'un *Dictionnaire mythologique et historique*, et d'un *Dictionnaire géographique*. Par G. Hamonière. I^re partie (contenant le français devant l'italien), Paris, 1819. Un volume in-24, papier vélin, de 10 f^lles et demie. Imprim. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Théophile Barrois fils, libraire, quai Voltaire, n. 11. Prix . 4—0

La seconde partie (contenant l'italien devant le français) a été annoncée sous le 2185).

LIVRE ALLEMAND.

3612. DIE BIBLISCHE geschischte fuer kinder; etc. (*Histoire de la Bible pour les enfans, à l'usage des écoles.*) Deux volumes in-12, ensemble de 17 f^lles. Imp. de Levrault, à Strasbourg.

LIBRAIRIE ÉTRANGÈRE.

3613. SERMONS *et prières pour les solennités chrétiennes*. Par J. I. S. Cellerier, ancien pasteur de Satigny. Tome II. In-8° de 35 f^lles et demie. Imp. de Manget et Cherbuliez, à Genève.— A Paris et Londres, chez Bossange et Masson. Prix . . . . . 5—0

Le premier volume a été annoncé sous le numéro 2617.

GRAVURES.

653. *La Courtisane amoureuse*, lith. par Hersent; 1819. — *Saint Louis au tombeau de sa mere*, lith. — *Une Odalisque*, id.— A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 23.

654. *Vue de la Malmaison*, à l'aquarelle, par A. Garnerey. — A Paris, chez Décle, rue du Roule, n. 15.

655. *Monumens français inédits*, 24e livraison, par Villemin.—A Paris, chez Villemin, rue Babille, n. 6.

659. *Halte militaire*, lithog. par Malapeau, d'après Sueback. — *Antoine Michol*, par Tingry, lith. — A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye, n. 4.

657. *Un Groupe de Danaïdes*, d'après Mauzaisse, 1819, lith.—*La Duchesse d'Angoulême s'embarquant à Bordeaux*, d'après Gros, lith. — *Massacre des mamelucks*, d'après H. Vernet. — A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 11.

658. *Tiens-toi bien*, au pointillé, d'après Duboulot, par Huet. —*Mange, Mimi*, id. — *La Précaution inutile.* — *Le besoin pressant.* — A Paris, chez Goupy, boulevart des Capucines.

659. N° 2, *Marchands de place, à leur reste; Emulation nationale.* — A Paris, chez Avit, rue de Bondi, n. 26.

660. *S. Exc. Mgr le ministre de l'intérieur, comte Decazes*, au pointillé, par Lefèvre. — *La Fornarina, maîtresse de Raphaël*, au pointillé. — *Sainte Cécile*, d'après le Dominiquin, idem. — A Paris, chez Blaisot, rue Vivienne, n. 1.

661. *Plan de Paris pour* 1819.— A Paris, chez Lécrivain, boulevart des Capucines, n. 1.

662. *L'Amour séduit l'innocence; le Plaisir l'entraîne; le Repentir suit;* au pointillé, d'après Prudon, par Roger. — A Paris, chez Roger, rue Saint-André-des-Arcs, n. 53. Prix, avec la lettre. . . . . .20—0
Avant la lettre. . . . . 40—0

663. *L'Innocence préfère l'Amour à la Richesse*, au pointillé, d'après Mlle Mayer, par Roger.— A Paris, chez le même. Prix . . . .20—0
Avant la lettre. . . . . .40—0

664. *Tableau indicatif des principaux monumens de Paris*, sur une carte d'adresse.—A Paris, chez Bajard, rue Mondovi, n. 5.

665. *Troupes françaises*, 1816: *Garde nationale de Paris, tambour-major.* — A Paris, chez Canu, rue Saint-Jacques, n. 29.

666. *Vaisseau menant en rade*, lithog. par Motte.— A Paris, chez le Tendre, rue de Richelieu, n. 30.

667. *La Tour du Temple*, lith. par F. A. Pinnot, par Villain.—A Paris, chez Clément, quai Voltaire, n. 1.

668. *Mort de Léandre*, au burin, d'après Delorme, par Laugier. — A Paris, chez Bénard, boulevart des Italiens, n. 11.

669. *Mameluck* (ex-garde) lith. par Charlet.— *Chasseur à pied*, id.—A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 23.

670. *Masse de fleurs sur une table, avec un nid d'oiseau*, lith. par Toussier.— *Arco di Tito a Roma*, manière d'aqua-tinta, lith.—A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand.

671. *L'Été, le Printems; l'Automne et l'Hiver*, au pointillé, d'après Esbrard.—*La jeune Portugaise*, au pointillé.— *Bataille de Waterloo*, à l'aqua-tinta, par Millot. —A Paris, chez Bulla, rue Saint-Jacques, n. 38.

672. *Le Christ au roseau*, gravé au burin en 1819, d'après le Guide, par F. Lignon — A Paris, chez F. Lignon, rue des Fossés-Saint-Germain-des-Prés, n. 28.

673. *Chambre de* 1818 *et* 1819 *: Passe-tems national*, caric. lith. color. A Paris, chez Avit, rue de Bondi, n. 26.

674. *Environs de Paris : Vue de Jouy*, lith. par Bove.— A Paris, chez Bove, rue Montmartre, n. 144.

675. *Vue du tombeau de Méhul, au Père-Lachaise*, lith. par Faure. — A Paris, chez Bernard, quai de Béthune, n. 10.

676. *Le colonel Moncey est secouru par son père.*—A Paris, chez Jazet, faub. Saint-Martin, n. 71.

677. *Maximilien-Béthune-Sully*, au burin.— A Paris, chez Jamont, rue Favart, n. 4.

678. *Le maréchal Lannes, duc de Montebello*, à l'aqua-tinta, trait historique.—*Oui, c'est elle....!* au pointillé, d'après Chasselat, par Augrand. — *La Fin*, par idem. — A Paris, chez Bulla, rue Saint-Jacques, n. 38.

679. *Le marquis de Lescure, général en chef des Vendéens*, lith. par C. Vernet et Robert Lefèvre, d'après le tableau de Robert Lefèvre.— *A moi! les anciens*, par Charlet.— *Le Remède*, par Hersent, 1819, lith. — A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 23.

680. *C. J. Panckoucke, éditeur de l'Encyclopédie méthodique*, lith. par Jacob.— *Avis aux ventrus*, caric. — A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye, n. 4.

681. *L'Assemblée de famille*, ou *Discussion d'une haute importance*, caric. color. — A Paris, chez Delarue, rue et île Saint-Louis, n. 8.

682. *Est-ce Condé, d'Artois, Brunswick? —Non, c'est mieux que cela, Monseigneur;* lith.—A Paris, chez Francis, rue et hôtel Baillif.

683. Deuxième *Cahier de draperies*, mis au jour par Osmond, tapissier, 50 planches, par Bailly. — A Paris, chez Chaumont, Palais-Royal, galerie de bois, n. 188.

684. *Les Passions*, n. 4.— *Le Menuet*, par Buguet. — A Paris, chez Martinet, rue du Coq.

MUSIQUE.

308. *Les Soirées du salon*, 3e recueil de nouvelles contredanses, arrangées pour piano par Henri Hermann.— A Paris, chez Constantin, rue Bourbon-Villeneuve, n. 12. Prix . . . . . 4—50

309. *Le Nouveau Carnaval*, contredanse nouvelle, pour piano.—A Paris, chez le même. Prix . . . . . 0—75

310. *Le Dernier Chant de l'exilé*, romance par J. A. Donnier. — A Paris, chez Frey, place des Victoires, n. 8. Prix. . . . . 1—50

311. *Di tanti palpiti*, cavatine de l'opéra de *Tancrède*, arrangée pour le piano-forté par Chaulieu, œuvre VII. — A Paris, chez H. Lemoine, rue de l'Echelle, n. 9. Prix . . . . . 3—0

312. *Airs* de *la Clochette*, ou *le Diable page*, arrangées pour deux flûtes par Gebauer. — A Paris, chez le même. Prix . . . . . 7—50

313. Trois *Sonates* pour l'alto, avec accompagnement de basse, œuvre X, par L. A. Soulié. — A Paris, chez Corbeau, rue Dauphine, n. 10. Prix. . . . . 7—50

314. *A Jeanne d'Arc;* chant élégiaque, par Ségura. — A Paris, chez Delord, rue du Faubourg-Montmartre, n. 63. Prix . . . . . 1—50

315. *Jeanne d'Arc au bûcher*, chant national. — A Paris, chez idem. Prix . . . . . 1—50

316. Vingt-cinq *Sonatines* ou *Exercices faciles*, pour la guitare, par J. Kuffner, œuvre LXXX. — A Paris, chez . . . . . Prix. . . 4—0

317. *Mon choix favori*, pour le piano, œuvre LXXXI. — A Paris, chez. . . . . Prix . . . . . 4—0

318. *Fantaisie* sur la romance célèbre : *Plaisir d'amour*, par Muntz, berger.— A Paris, chez. . . . Prix. . . . . 6—0

319. Quatrième *Divertissement* pour piano, ou violon, par Frédéric Duvernay. — A Paris, chez. . . . Prix. . . . . 6—0

320. *Collection des Quintetti de Boccherini*, pour deux violons, alto et deux violoncelles; 8e livraison. — A Paris, chez Janet et Cotelle, rue Saint-Honoré, n. 125, et rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 17. Prix, en papier Jésus . . . . . 12—0

En papier vélin . . . . . 15—0

321. *Concerto militaire* pour le piano-forté, avec accompagnement d'orchestre; dédié à S. A. R. le prince-régent d'Angleterre, par T. Latour. — A Paris, chez idem. Prix . . . . . 9—0

322. Six *Sérénades* pour le piano-forté, avec flûte ou violon *ad libitum*, par J. B. Viotti, œuvre XXIII: 1re partie.—A Paris, chez id. Prix 9—0

323. *Id.*, œuvre XXIII, seconde partie.—A Paris, chez id Prix 9—0

324. 16e *recueil de Soirées de famille*, par Collinet. — A Paris, chez Collinet, rue Saint-Honoré, n. 90. Prix . . . . . 3—75

325. *Le Chien du soldat*, romance, par M. Hamon; musique de M. Charles. — A Rouen, chez Périaux

326. *Fantaisie*, avec sept variations pour le piano, sur l'air de la *barcarole vénitienne*, par Mme Bertrand. — A Paris, chez Corbaux, rue Dauphine. Prix . . . . . 5—0

327. *Thème*, avec six variations, sur la romance *l'Amour s'enfuit*, pour piano.— A Paris, chez id. Prix . . . . . 3—60

328. *Ouverture* du grand opéra de *Zaire*, suivie de la *Marche* de l'opéra de *Tamerlan*, pour piano. par B. Charpentier. — A Paris, chez id.

329. *Le Carnaval de Venise*, collection de nouvelles contredanses, walses, etc., pour le piano.—A Paris, chez J. Frey, place des Victoires, n. 8. Prix . . . . . 3—75

330. *L'Amante inquiète*, romance à deux voix égales, avec accompagnement de piano à deux voix. — A Paris, chez id. Prix. . . . . 1—50

331. *Gage d'amour*, romance, id. —A Paris, chez id. Prix. 1—50

332. *Garde à vous*, ou *la Vertu des filles de la mere Nicolle* chansonnette, par Godefroy fils, avec accompagnement de guitare. —A Rouen, chez Périaux. Prix. . . . . 0—75

333. Trois *Sonates*, pour piano. Par Kalkbrenner.—A Paris, chez Sieber père, rue Coquillère, n. 22. Prix . . . . . 9—0

334. *Sonates* à 4 mains, pour id.—A Paris, chez id. Prix . . . 6—0

335. 1ere *fantaisie*, avec six variations sur l'air: *il pleut bergere*, pour piano. — A Paris, chez idem. Prix . . . . . 5—0

336. 2e *fantaisie* sur un thème italien, avec huit variations et un rondo pour piano. — A Paris, chez idem. Prix . . . . . 5—0

337. *Trio*, pour piano, violon et violoncelle, œuvre VII.—A Paris, chez idem. Prix . . . . . 6—0

338. 3e *fantaisie*, suivie d'une fugue pour piano.—A Paris, chez idem. Prix. . . . . 5—0

339. 5e *fantaisie*, avec sept variations et finale sur l'air *Femme sensible*, pour piano, œuvre XII. — A Paris, chez idem. Prix . . . . . 5—0

340. *Trio*, pour piano, violon et violoncelle, œuvre XIV.—A Paris, chez idem. Prix . . . . . 6—0

341. Six *valses*, pour piano, œuvre CCXI. — A Paris, chez idem. Prix. . . . . 3—0

342. *La simplette*, romance, avec accompagnement de piano. Par Larrivée. — A Paris, chez Omont, rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 29. Prix . . . . . 1—50

343. Trois *duos* concertans, pour deux violoncelles. composés par J. Stiastny, œuvre VIII. — A Paris, chez Janet et Cotelle. Prix 9—0

SOUS PRESSE,

Pour paraître chez L. Janet, rue Saint-Jacques, n. 59, du 15 au 20 octobre.

Les jeunes Femmes, par M. Bouilly. Deux volumes in-12, ornés de 16 gravures, d'après les dessins de Chasselat, faisant suite aux *Contes* et aux *Conseils à ma fille*, du même auteur.

MUTATIONS DE FONDS.

A MM. les rédacteurs de la Bibliographie de la France.

Messieurs, par les arrangemens pris successivement entre MM. Tremblay, Feret, Gayet et moi, je suis resté SEUL propriétaire des formes ou *clichés* des éditions stéréotypes, d'après le procédé d'Herhan.

L'impression continuera d'être faite par M. Tremblay mais mon nom *seul* se trouvera désormais sur les livres, et, dès ce jour, je reste *seul* chargé des engagemens de notre société, et de ses recouvremens.

C'est à moi seul aussi que doivent, pour ces éditions stéréotypes, s'adresser MM. les libraires, soit de Paris, soit des départemens.

Je viens de transférer mes magasins *rue Hautefeuille*, *n.* 16; et c'est là que, dès à présent, me doivent être adressées toutes demandes.

J'ai l'honneur, etc.

TH. DABO.
rue Hautefeuille, n. 16.

Autre Mutation de fonds.

MM. Guillaume et Ce, imprimeurs libraires, rue Hautefeuille, n. 14, viennent d'acheter les restans d'éditions des ouvrages ci-après :

Cours complet de Cosmographie, de Géograp , de Chronologie et d'Histoire ancienne et moderne, par Mentelle, membre de l'Institut. Trois volumes in-8°, et atlas in-4°. Prix 24 fr.

Géographie classique, du même auteur; *partie élémentaire*, contenant des Notions générales de géographie. Un volume in-12. Prix 1 fr. 50 c.

Géographie classique, *partie ancienne*, ou *Description du monde connu des Grecs et des Romains*. Un volume in-12, de près de 800 pages. Prix 4 francs.

Stéréométrie, ou *Nouveau Tarif pour la réduction des bois carrés*, par Verron de Luzarches, un volume in-8°, grand papier. Prix 3

VARIÉTÉS.

Nous nous proposions de parler de tout ce qui regardait l'imprimerie parmi les produits de l'industrie française exposés au Louvre. Le tems et l'espace nous ont manqué; il est trop tard aujourd'hui. Nous ne pouvons cependant nous empêcher de dire que c'est avec le plus grand étonnement (peut-être même plus que cela) que nous avons vu MM. Treuttel et Würtz étaler parmi les produits français une longue série de volumes réliés en vélin blanc, auxquels appendait une inscription manuscrite, avec ces mots : COLLECTION DE DEUX-PONTS. Il était déjà bien maladroit, ce nous semble, de mettre une telle inscription qui seule indiquait combien la collection était déplacée parmi les produits de l'industrie française. Nous n'ignorons pas que MM Treuttel et Würtz ont fait réimprimer avec amélioration quelques auteurs déjà imprimés à Deux-Ponts, et imprimer quelques autres, pour y faire suite. C'était donc seulement les auteurs reimprimés ou imprimés en France qu'il fallait exposer dans le palais du Louvre. C'eût été déjà une faveur assez grande pour MM. Treuttel et Würtz, *qui ne sont que libraires et non imprimeurs*, quand, sous ce prétexte ou pour cette raison, on a refusé à M. Desoër (*voyez le* Constitutionnel *du* 18 *juillet*) une place, en son nom, pour le *Molière* qu'il a *fait fabriquer*, comme MM. Treuttel et Würtz ont *fait fabriquer* (sans *fabriquer* eux-mêmes, puisqu'ils n'ont pas d'imprimerie) l'*Hérodote*, qui fait partie de la Collection qu'ils intitulent *de Deux-Ponts*.

Ce n'est pas M. Lemaire, éditeur, mais MM. Pierre Didot aîné et Firmin Didot qui ont exposé les volumes par eux imprimés de la *Bibliotheca classica latina*, dont la première livraison a paru il y a quelque tems (V. nos 2733 et 2855 de cette année.)

MM. Treuttel et Würtz ont obtenu du jury une médaille d'argent.

☞ L'édition des *Œuvres complètes de Bossuet*, imprimée chez

M. Lebel, à Versailles, touche à sa fin. Les tomes XLI et XLII ont paru il y a déjà quelque tems (V. n° 2619). On imprime dans ce moment le XLIII^e^ et dernier volume, qui contiendra la table.

Cette édition de l'*Aigle brillant de Meaux*, pour nous servir des expressions de Voltaire, faisait regretter davantage qu'il n'existât point d'édition complète du *Cygne de Cambray*. L'édition des *Œuvres de Fenelon* qui a le plus grand nombre de tomes, contient fort peu de choses de plus que les neuf volumes in-4° imprimés chez Fr. Amb. Didot, et dont les événemens politiques ont empêché de donner la suite. Les amis des lettres n'auront bientôt rien à désirer à ce sujet. Nous avons personnellement la certitude physique que, depuis plus de deux ans, et sur-tout depuis huit mois, plusieurs personnes sont livrées aux travaux préliminaires qu'exige toute entreprise littéraire pour être bien faite. Outre les ouvrages qui, quoiqu'imprimés, ne font pas partie des éditions publiées jusqu'à ce jour, la nouvelle édition en comprendra d'inédits dont on possède les manuscrits.

Une chose importante et utile était de mettre en rapport l'édition de Fenelon avec celle de Bossuet; il y en a tant de relations entre eux! A cet égard, on a droit d'espérer que rien n'aura été négligé, que rien ne sera omis. Les personnes qui ont donné leurs soins au *Bossuet* les donnent et les donneront au *Fenelon*.

L'*Histoire de Bossuet*, par M. le cardinal de Bausset (dont la seconde édition a paru cette année, voyez n° 1938) a été donnée comme introduction, pour être mise à la tête des *Œuvres* de l'évêque de Meaux.

C'est comme introduction aux *Œuvres* de l'archevêque de Cambray, que M. Lebel, imprimeur à Versailles, a donné en 1817 la troisième édition de l'*Histoire de Fenelon*, par M. le cardinal de Bausset, en quatre volumes in-8° (V. n° 3513 de 1817).

Ainsi ces deux grands hommes auront eu le même imprimeur, les mêmes éditeurs, le même historien.

☞ De 1796 à 1815, il a paru à Genève un ouvrage périodique dont il suffit de rappeler le titre; c'est la *Bibliothèque britannique*. Depuis 1816, les rédacteurs ont intitulé leur collection: *Bibliotheque universelle des sciences, belles-lettres et arts, faisant suite a la Bibliotheque britannique, rédigée à Geneve par les auteurs de ce dernier recueil.* Comme la *Bibliotheque britannique*, la *Bibliotheque universelle* est divisée en deux séries: *Littérature* et *Sciences et arts*. Il paraît chaque mois un gros cahier, dont une partie est consacrée à la *Littérature*, et l'autre aux *Sciences et arts*. On a la liberté de ne souscrire que pour l'une de ces parties.

La *Bibliotheque universelle* embrasse tout ce qui est d'un intérêt général dans les travaux littéraires et scientifiques en France, en Angleterre, en Allemagne, en Italie, etc., etc.; contient des extraits raisonnés et détaillés, quelquefois même des traductions entières des ouvrages remarquables, dans toutes les Facultés et de toutes les langues.

A la fin de chaque cahier on trouve, en outre, un article *Mélanges*, et, à la suite (avec une pagination particulière), des Lettres ou Mémoires relatifs à l'agriculture

Le prix de l'abonnement à la *Bibliothèque universelle* est, pour la France, de . . . . . .54—0

Chacune des séries coûte la moitié du prix ci-dessus, avec 3 fr. en sus de cette moitié.

Le prix de la collection entière de la *Bibliotheque britannique*, formant vingt années, depuis 1796 jusqu'à 1815, en 144 volumes, avec figures, compris quatre volumes de Tables raisonnées (prise à Paris) est de 400—0

Le prix de chaque série est de. . . . . 230—0

Chaque année séparée . . . . . .30—0

Un an de chaque série . . . . . .18—0

On souscrit à Paris, chez Magimel, Anselin et Pochard.

☞ Le tribunal correctionnel de Paris a prononcé le 7 de ce mois sur

le procès en contrefaçon du *Codex medicamentarius*. M. Hacquart est déclaré mal fondé dans sa plainte contre M. Virey, condamné à 300 fr. de dommages-intérêts et au frais, et renvoyé au civil en ce qui concerne le doyen de la faculté et le ministre de l'intérieur. M. Hacquart s'est pourvu en appel.

☞ Mme Ve Lepetit, libraire, rue Hautefeuille, n. 30, fera paraître incessamment les *Œuvres complettes de MMmes de Lafayette, de Tencin et de Fontaines*, précédées de *Notices historiques et littéraires* sur chaque auteur par M. Auger, de l'Académie française. Cet ouvrage, qui sortira des presses de M. Firmin Didot, est imprimé sur les éditions originales. Il formera quatre volumes in-8°, ornés de gravures.

☞ Il s'imprime à Boulogne, depuis quelque tems, un journal anglais intitulé : *The Boulogne telegraph, or french and english political, commercial, and continental journal* Le format est celui du *Moniteur universel*, et l'impression à trois colonnes. Il en paraît deux numéros par semaine. Le premier est daté du 31 juillet. Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par trimestre. Le prix de l'insertion des annonces et avis est de 2 fr pour les articles de six lignes et au-dessous ; et de 30 c. par ligne pour les articles plus longs.

On s'abonne à Boulogne, chez l'imprimeur, Leroy-Berger, et à Paris, chez C. C Letellier.

☞ On annonce à Londres une traduction en vers portugais, par le baron Sao-Lourenço, de l'*Essai sur l'homme*, de Pope, avec *Commentaires* historiques, critiques et explicatifs, ainsi que les meilleurs passages des écrivains grecs, latins, français, etc. L'ouvrage complet formera trois volumes in-4°, ornés d'un portrait de Pope, de celui du traducteur et d'autres gravures.

☞ MM. Boosey et fils, libraires à Londres viennent de publier : *Série complete de tableaux des changes étrangers, calculés du plus bas au plus haut, et depuis un penny jusqu'à mille livres sterling.* Un gros volume in-8° de 1200 pages, prix 2 liv. sterl., broché. Par l'Éditeur du *Dictionnaire de commerce* de Mortimer, et revu par M. W. Tate.

NECROLOGIE.

LA SERRIE (François-Joseph de), né en sa terre de la Serrie, le 20 août 1770, est mort le 6 février 1819.

On trouve une notice sur lui pages 113-114 du recueil intitulé : *Séance publique de la société académique de Nantes, tenue le 29 juillet* 1819 (V. n° 3453). « Ses œuvres, y est-il dit, consistent en vingt-deux petits volumes in-18, ornés de gravures dessinées et gravées par lui. Une partie » de ces volumes sort des presses de Didot, l'autre de celles de M. Victor » Mangin, et la typographie en est très-soignée. Comme il ne composait » que pour ses amis, il ne faisait tirer qu'un petit nombre d'exemplaires » de chacun de ses ouvrages, qu'il avait soin de leur distribuer. » Voici la liste de ces ouvrages :

I. *Ode a l'Humanité*, ou *Pieces de vers à l'ordre du jour*, 1794, in-12, avec deux gravures.

II. *Essais de littérature*, 1796, avec 5 gravures Nous croyons nous rappeler qu'une de ces gravures est le portrait de l'auteur.

III. *Essai sur la philosophie morale*, 1796, avec 5 gravures.

IV. *Jephté*, nouvelle orientale, 1799, avec 4 grav.

V. *Eulalie de Rochester*, nouvelle vendéenne, 1800, avec 2 grav.

VI. *Les Arts et l'Amitié*, ou *Voyage sentimental du jeune comte de Lusignan*, 1800, avec 4 grav

VII. *Lettres a Eugénie, sur la peinture et la sculpture des anciens*, 1801, avec 4 grav.

VIII. *Hommage à mon ami*, 1802, avec 4 grav.

IX. *Lettres familières et sentimentales*, 1803, avec 6 grav

X. *De la consolation*, ou *Entretiens de Gustave et d'Adolphe*, 1803, avec 4 grav.

XI. *Marius ou Sylla*, ou *les Malheurs de Rome*, 1804, avec 6 grav.

XII. *Lettres consolantes à un jeune solitaire du mont Saint-Bernard*, 1806, avec 10 grav.

XIII. *Odes*, 1806, avec 12 grav.

XIV. *Marie-Stuart, reine d'Ecosse*, 1809, avec 10 grav.

XV. *Simple historique*, ou *le Passage*, 1810, avec 5 grav.

XVI. *Tablettes pittoresque d'un amateur*, 1812, avec 8 grav.

XVII. *Suite à mes Œuvres*, 1814, in-8° de 2 feuilles, imprimés chez Didot jeune (V. n° 1217 de 1814)

XVIII. *Elégies*, ou *Petits dithyrambes*, 1816, avec 5 grav.

XIX. *Cécile et Valérius*, ou *les Catacombes de Rome*, 1816, avec 4 gr.

XX. *Les trois petites Nouvelles*, précédées d'une *Epître* en vers à un jeune médecin, 1817.

XXI. *Les Sources du Nil*, ou *l'Abyssinie*, avec l'*Epître*, mêlée de vers, adressée à miss Wilhelmine Fox, 1817, avec 4 grav.

XXII. *Campagnes de* 1816, ou *Petite Correspondance*, mêlée de vers, 1817, avec 4 grav.

LEPRINCE (Nicolas-Thomas), né à Paris, en 1749, est mort à Lagny, le 31 décembre 1818. Il a publié :

I. *Essai historique sur la Bibliotheque du roi*, 1782, un volume petit in-12. Il avait préparé une seconde édition, revue, corrigée et très-augmentée de cet ouvrage; et il était sur le point de la livrer à l'impression il y a quelques années.

II. (Avec M. Baudrais) *Petite Bibliothèque des théâtres*. 1783 et années suivantes, petit in-12 dont le nombre des volumes varie suivant la disposition et la volonté des propriétaires, et qui forme de 80 à 100 volumes. On y trouve des *Notices* sur la vie des auteurs, et des *Catalogues* très-détaillés de leurs ouvrages.

III. *Traité du choix et de la méthode des études par l'abbé de Fleury, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de plus d'un tiers, d'après un manuscrit de l'auteur, nouvellement recouvré*; Nimes, 1784, in-12.

IV. *Catalogue raisonné des livres de la bibliothèque de M. Hue de Miromesnil*, 1781, in-4° tiré à douze exemplaires.

Il avait été employé à la Bibliotheque du roi; en s'en retirant, il y avait déposé un manuscrit intitulé : *Bibliotheque pittoresque*, ou *Catalogue raisonné des livres qui traitent de la peinture, sculpture, architecture, gravure, perspective*, etc.

C'est son frère cadet, mort avant lui, qui est auteur de plusieurs morceaux insérés dans le *Journal des Savans* en 1779, 1782, etc., et que la *Biographie des hommes vivans* attribue, tome IV, p. 203, à Nicolas-Thomas.

M. P. A. PARIS, ancien architecte et dessinateur du cabinet du roi, directeur par *interim* de l'Ecole française à Rome, et chevalier de l'ordre de Saint-Michel, est mort à Besançon, le 1er août 1819, à l'âge de 73 ans.

Il a traduit de l'anglais :

I. *De l'agriculture des anciens par Adam Dickson*, Paris, 1802, deux volumes in-8°, figures.

II. *L'agriculture pratique des différentes parties de l'Angleterre par Marshall*, Paris, 1803, cinq volumes in-8°, avec atlas in-4°.

Il laisse en manuscrit :

Examen des édifices antiques de Rome sous le rapport de l'art: ouvrage destiné à faire suite à celui de Desgodets, in-folio. Cet ouvrage, qui est dans le moment entre les mains de M. Normand, graveur à Paris, doit paraître dans le courant de l'année 1820.

M. Paris a légué à la ville de Besançon, sa patrie, sa bibliothèque et son cabinet.

(Cette notice sur M. Paris est de M. Weiss, bibliothécaire de Besançon).

AVIS.

On désire :

1°. Avoir en communication, sans déplacement, et, au besoin, acquérir les *Mémoires historiques* qui s'imprimaient à Amsterdam chez Et. Ledet et compagnie, de 1727 à 1740 ou environ.

2°. Acquérir la *Métaphysique de Newton*, ou *Parallèle des sentimens de Newton et de Leibnitz*, 1740, petit in-8° de 71 pages, plus un *Avis au public*. Nous donnons cette indication du nombre de pages d'après les annonces du tems, et non sur le vu d'un exemplaire. Il se pourrait donc que le signalement du volume ne fût pas exact.

3°. Acquérir : *Mémoires pour servir à l'histoire de J. B. Rousseau*. Nous ne savons pas quel est leur format.

4°. Acquérir : *Sentimens des citoyens*, in-8° de 8 pages.

5°. Acquérir : *Examen de la nouvelle histoire de Henri IV par M. de Bury, par M. le marquis de B***. lu dans une séance de l'Académie, auquel on a joint une pièce analogue*, Genève, 1768, in-8°.

S'ad. à M. Beuchot, rue Garencière, n. 5, les jours impairs du mois (dimanches et fêtes exceptés), de cinq à neuf heures du soir.

☞ Un jeune homme de 16 ans, ayant fait ses études, désirerait se placer dans la librairie. S'adresser à M. Huart, maître de langues, rue des Fossés-Saint-Victor, n. 37.

Table des articles contenus dans les journaux du 24 au 30 septembre.

Nota. Pour la valeur des abbréviations, voyez pages 31 et 288.

Commentaire sur l'Esprit des lois par Destutt de Tracy. Desoër. (I. du 29.)

De la royauté par Laserve. Baudouin frères (Min. LXXXVI.) — *Description des médailles par Mionnet.* L'Auteur. (M. du 25.)

Eloge de l'abbé de l'Epée par Brébian. (M. du 28.) — *Essai historique sur le règne de Charles II par Berthevin.* Maradan. (M. du 26.)

Histoire de Saint-Domingue par Ch. Malo. L. Janet. (I. du 28.) — *Histoire des guerres de la Vendée par B. de Bourniseaux.* Brunot-Labbe. (G. de Fr. du 28.)

Jérusalem délivrée trad. par Baour-Lormian. Delaunay. (C. du 26.)

Leonis diaconi historia, edente Hase. Debure frères. (G. de Fr. du 25.)

Mémoires historiques et politiques sur Naples par Orloff. Chasseriau et Hécart. (I. du 26.) — *Mémoires sur les travaux publics de l'Angleterre par Dupin.* Gœury. (M. du 27.)

Traité complet de mécanique appliquée aux arts par Borgnis. Bachelier. (G. de Fr. du 29.) — *Traité théorique et pratique des lettres de change par Schiebé.* Levrault, à Strasbourg. (M. du 28.) — *Trésor des origines par Pougens.* Treuttel et Würz. (M. du 27.)

Vie de Jacques II par Clarke, trad par Cohen. A. Bertrand. (Q. des 27 et 29.) — *Voyage aux régions équinoxiales par Humboldt et Bonpland.* Maze. (J. des D. du 25.) — *Vraie idée du saint-siège par Tamburini.* Mongie aîné. (J. du 30.)

Table des Articles contenus dans les Journaux du 1er au 7 octobre.

Annales des Lagides par Champollion-Figeac. Fantin. (G. de Fr. du 2.)

Congrès de Carlsbad par de Pradt. Bechet aîné. (J. des D. du 7.)

De la royauté par Laserve. Baudouin frères. (C. du 6.)

Histoire d'Angleterre par Hume et Smolett. Janet et Cotelle. (Q. du 5.) — *Histoire de la république de Venise par Daru.* F. Didot (J. du 7.) — *Histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre par Gaillard.* Blaise aîné. (M. du 5.) — *Histoire de Samuel.* Brissot-Thivars. (Min. LXXXVII.) — *Histoire naturelle des mammifères par Geoffroy-Saint-Hilaire et Frédéric Cuvier.* Lasteyrie. (M. du 6.)

* *Journey through India and Egypt.* Londres. (J. des Voy. num. XI.)

Londres pittoresque par Quatremère de Roissy. Renouard. (J. des Voy. num. XI.)

* *Memoirs relating to european and asiatic Turkey by R. Walpole.* Londres. (J. des Voy. num. XI.) — *Monumens anciens et modernes de l'Hindoustan par Langlès.* Boudeville. (M. du 1er.)

Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes par Petit-Radel. Rey et Gravier. (M. du 6.)

Voyage aux régions équinoxiales par Humboldt et Bonpland. Maze. (J. des D. du 3.) — * *Voyage of discovery, etc., by J. Ross.* A Londres. (J. des Voy. num. XI.)

ÉTAT *des Ventes de livres qui auront lieu du 11 au 16 octobre.*

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30. Le 11, commencement d'une vente qui finira le 21. *Catalogue :* M. Duponcet (V.n° 32.9).

ERRATA.

N° 3415, *le seizième siècle mil huit cent dix-sept ;* lisez : *Le seizième siècle en mil huit cent dix-sept.*

N° 3418, *Tomes* XI *et* XIII, lisez : *Tomes* XI *et* XVI.

BEUCHOT. PILLET AINÉ.